

**Basta una musica ad avviare il processo.  
E un gruppo di persone che crede in essa.**

*Afrodog* nasce nel 2023 da un'idea di **Giuliano Lucarini**, percussionista e ricercatore con un'esperienza di 30 anni nell'ambito della musica africana, cubana e brasiliana.

Influenzato dal suono di *Konono N°1* (un gruppo congolese vincitore Grammy Awards nel 2011) autocostruisce una kalimba, e inizia a suonarla collegandola a un distorsore come se fosse una chitarra elettrica. Il suono che ne esce fuori è ritmico e come quello degli strumenti tradizionali africani, ma è anche duro e tagliente come quello dei gruppi rock occidentali.

Propone a *I Neurologici*, storica reggae band romana, l'idea di creare un nuovo repertorio intorno a questo strumento. Il risultato è originale ed entusiasmante. L'impianto classico del gruppo rock (batteria, basso e chitarra elettrica) si arricchisce del contributo fondamentale di kalimba e percussioni, che strutturano i brani in forma sincopata, secondo lo stile afro.

Il rock prende vita su questa nuova base ritmica che cambia tutto e rimanda a generi diversi: world music, jazz, hard rock, fusion... Ma sfugge ad ogni etichetta e rigida classificazione.

Per riassumere lo spirito del progetto in una parola: afrorock!

Si aggiunge **Mbagnick Senghor**, cantante senegalese, che sposa il progetto e inizia a creare brani originali in wolof. Così la band trova una dimensione nettamente interculturale.

*Afrodog* è una formazione che attraverso la musica intende far dialogare la cultura occidentale con quelle africane, per creare un territorio comune e dare voce a un nuovo popolo che ancora fatica a mostrarsi come tale, una comunità che si fa carico del disagio e delle ineguaglianze della società contemporanea e che si propone di affrontarle attraverso la partecipazione, la collaborazione e un interscambio paritario.





MBAGNICK SENGHOR VOCE  
GIULIANO LUCARINI KALIMBA ELETTRICA,  
MATTEO MINETTI CHITARRA ELETTRICA  
STEFANO DAMIANO BASSO ELETTRICO  
PAOLO CHIRIATTI BATTERIA

PERCUSSIONI E CORI

# GIULIANO LUCARINI

Giuliano Lucarini è un percussionista formatosi attraverso i ritmi della musica africana, cubana e brasiliana. Esploratore delle proprie capacità vocali e coreutiche, utilizza le sue conoscenze come base formativa di una didattica originale, chiamata *Ripercussioni*.

## Formazione:

Ha studiato percussioni africane con Badù Ndiaye, Mamady Keita, Famoudou Konate, Billy Konate.

Ha studiato percussioni brasiliane con Stefano Rossini, Mestre King, Marcos Suzano e con i gruppi Maracatu Portorico, Leao Coroado, Estrela Brilhante, Cocoraizes de Arcoverde.

Ha studiato percussioni cubane con Giovanni Imparato, Justo Pelladito, "Cha Cha" Guere, Carlos Aldama, Rafael Moran, Andres Chacon.

In Brasile studia danza con Helder Vasconcelos, Pedro Salustiano, Peterson Maia, Hilson Olegario.

Studia canto con Rosanna Rossoni.

## Collaborazioni:

Max Romeo, Radici nel Cemento, Laurel Aitken, Horace Andy, Starkey Banton, Luciano, Charlie Anderson, Dennis AlCapone, Fermin Muguruza, Neurologici, Torpedo, Roberto Laneri.

## Progetti originali:

Cuidado!, Tribù Acustica, Arimbomba, Caracca, ARD, Thumb, Quilombo, Tundraman, Afrodog

Nel 2012 esordisce come cantautore con il disco "Dagli e dagli..." (Tricks Records)

Nel 2024 pubblica "Ripercussioni. Un metodo organico per la comprensione del ritmo" e "Il Rito Sottratto. Una riflessione nuda sulla partecipazione a un rito di possessione"

## DISCOGRAFIA:

[1996] Radici nel cemento, *Radici nel Cemento*, (Gridalo Forte Records, audio CD)

[1997] *Vibrazioni dal Basso*, compilation autoprodotta, track 1, 8, 9, (audio CD)

[1998] Radici nel Cemento, *Popoli in vendita*, Gridalo Forte Records (audio CD)

[1999] Radici nel Cemento & Fermin Muguruza, *Guns of Brixton*, Gridalo Forte Records, 1998 (mini EP)

[1999] Tribù Acustica, *Tribù Acustica*, Gridalo Forte Records, (audio CD)

[1999] Max Romeo & Tribù Acustica, (Satta Records, vinile 7")

[1999] Max Romeo & Tribù Acustica, (Satta Records, vinile 7")

[2001] Dennis Alcapone & Tribù Acustica, (Satta Records, vinile 7")

[2001] Starkey Banton & Tribù Acustica, (Satta Records, vinile 7")

[2001] Horace Andy & Tribù Acustica, (Satta Records, vinile 7")

[2001] Luciano & Tribù Acustica, (Satta Records, vinile 7")

[2001] Torpedo, *RadioTorpedoIndipendente*, track 4, 5, 13, (Altipiani Factory, audio CD)

[2001] Radici nel Cemento, *Alla Rovescia*, track 5, (Bloom Produzioni, audio CD)

[2007] *Strummer: A Clash Tribute*, compilation, (Raged Records, audio CD)

[2009] *Caracca* (Autoproduzione, audio files)

[2010] *Arimbomba* (Autoproduzione, audio files)

[2010] *Escher* di Roberto Laneri e Fabio Sartori, (Terre Sommerse, audio CD)

[2012] Giuliano Lucarini *Dagli e dagli...* (HisTricks Records, audio CD)

[2012] Giuliano Lucarini e Veronica Tamburella *Roots, Rise and Shine* (Audio files)

[2013] Sista Tahnee/I Neurologici - *Reap What You Sow/Radio Gap* (Real Rock, vinile 7")

[2016] *Caracca 10 anni* (Autoproduzione, audio files)

[2018] Tundraman, *Aqua* (Autoproduzione, audio files)

[2020] Thumb, *Organic Break* (Autoproduzione, audio files)

[2021] I Neurologici - *n dub vol.3* (Real Rock, vinile LP)

[2024] I Neurologici - *In dub vol. 4 Studi segreti* (Strato Dischi Notlabel, Audio files)



Giuliano Lucarini è su Spotify

# I NEUROLOGICI

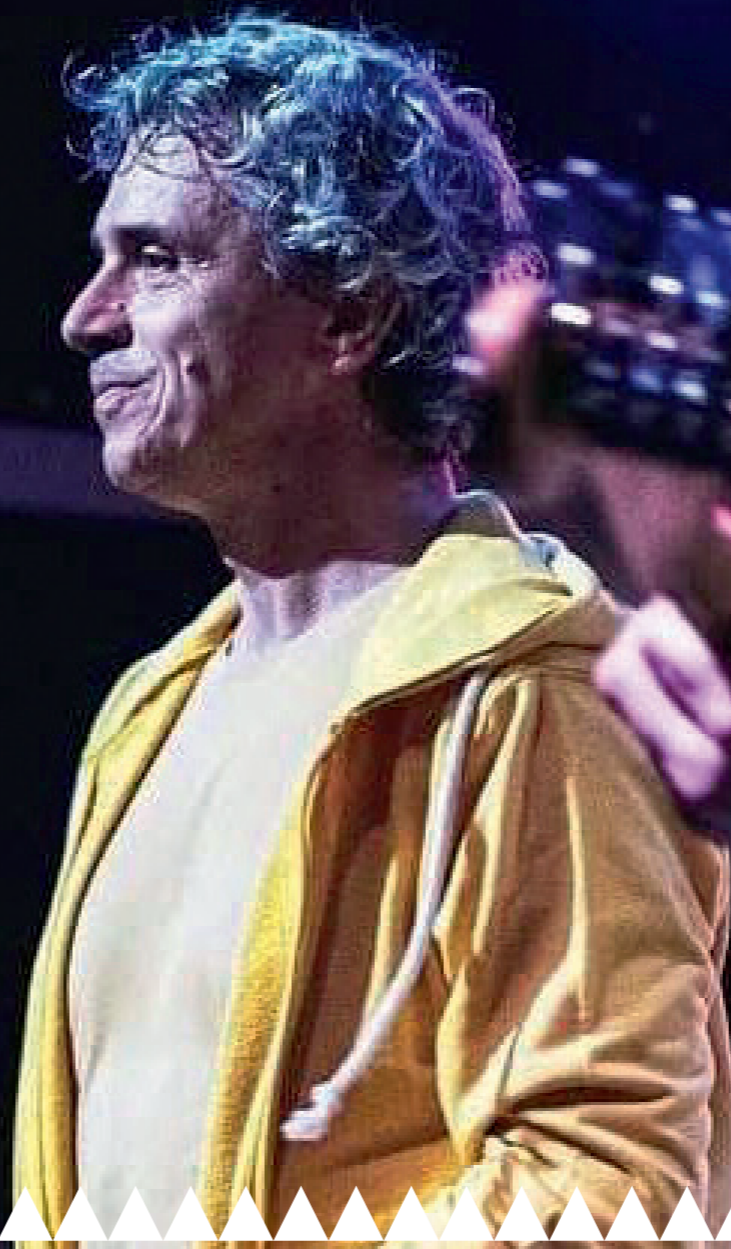
Il Collettivo de I Neurologici si definisce come un contesto di crescita interiore e collettiva, una scuola orizzontale attraverso cui scambiare conoscenza e soprattutto uno stile di vita basato sulla coerenza, il rispetto, la giustizia e la dignità. Le componenti del suono "neurologico": da una parte l'elettronica, con i suoi bassi profondi e gli alti taglienti; dall'altra l'acustica folclorica popolare, frutto di quell'intensa ricerca di radici proprie.

## DISCOGRAFIA:

- [1997] A.A.V.V. - *Vibrazioni dal Basso* (Autoproduzione collettiva, Audio CD)
- [1999] I Neurologici - *I Neurologici* (Autoproduzione, vinile LP)
- [2009] I Neurologici - *In Dub Vol.2* (Autoproduzione - Audio CD + Strato Dischi Notlabel - Audio Files)
- [2013] I Neurologici - *EphEstival LiveDubSet* (Ephedrina NetLabel - Audio Files)
- [2013] Sista Tahnee/I Neurologici - *Reap What You Sow/Radio Gap* (Real Rock, vinile 7")
- [2013] I Neurologici - *Qassam/Qassam Dub* (Real Rock - vinile 7")
- [2013] A.A.V.V. - *Natale Letale* (Ephedrina NetLaboratorio - Audio Files)
- [2014] I Neurologici - *Five Unorthodox Strategies* (Strato Dischi Notlabel - Audio Files)
- [2014] A.A.V.V. - *Excursio Numerus Centum Volume 3* (Ephedrina NetLaboratorio - Audio Files)
- [2015] Jobba/I Neurologici - *Stronger Than Them/Dubber Than Them* (Real Rock - vinile 7")
- [2015] Youthman/I Neurologici - *Stagioni/Dub* (Real Rock - vinile 7")
- [2015] Jobba/I Neurologici - *Voice Of The People/Dub Of The People* (Real Rock - vinile 7")
- [2016] Ras Moray/I Neurologici - *More Love/More Dub* (Real Rock, vinile 7")
- [2016] Laylah Arruda, I Neurologici - *Amalgama* (Strato Dischi Notlabel, Audio CD)
- [2017] Zion Train / I Neurologici - *Hope inna world* (Real Rock, vinile 7")
- [2019] Laylah Arruda, I Neurologici - *Sound de Vila* (Real Rock, vinile 7")
- [2019] I Neurologici - *Bacteria eat big fishes* (Strato Dischi Notlabel - Audio Files)
- [2020] I Neurologici - *Dub Hang Over* (Strato Dischi Notlabel - Audio Files)
- [2021] Laylah Arruda, I Neurologici - *Ni una menos* (Real Rock, vinile 7")
- [2021] I Neurologici - *In dub vol.3* (Real Rock, vinile LP)
- [2024] I Neurologici - *In dub vol. 4 Studi segreti* (Strato Dischi Notlabel - Audio Files)



I Neurologici sono su Spotify





## SCHEDA TECNICA

Gruppo  
5 elementi

Batteria  
microfonatura completa

Basso  
1 Linea

Chitarra elettrica  
1 SM 57 Su asta

Likembe (equivalente a Chitarra elettrica) + Percussioni + Cori  
1 SM 58 + 2 SM 57 su aste

Cantante  
1 SM 58 su asta

Materiale richiesto:

Batteria acustica + seggiolino  
Ampli per basso (Uscita XLR o DI) min 200W  
Ampli per chitarra min. 30 W  
Ampli per chitarra min. 30 W  
Monitor audio n. 5



CONTATTI

+39 328 6980126 afrodogroma@gmail.com

SEGUICI SU

YouTube

@AFRODOG-c8d



Afrodog



Afrodogband